

HIGIENE DEL CUERPO Y DEL SENTIMIENTO: NATURISMO EN LA MESETA DE REQUENA-UTIEL

Álvaro Ibáñez Solaz

RESUMEN: El movimiento naturista, en sus diferentes corrientes, como búsqueda de alternativas terapéuticas a herramienta de transformación social anarquista, tiene presencia en la Meseta de Requena-Utiel desde al menos 1919. Diferentes estratos sociales se hacen eco de este movimiento, convirtiéndose en seguidores y practicantes tanto de forma individual como colectiva. El Naturismo es un indicador de la renovación y modernización de la sociedad de su tiempo.

PALABRAS CLAVE: Naturismo / Anarquismo / Esperanto / Utiel / Requena / Fuenterrobles / Chera.

JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS

El objetivo de nuestro trabajo es demostrar la difusión de la filosofía naturista en las tierras de la Meseta de Requena-Utiel, así como el desarrollo de prácticas naturistas individuales y colectivas desde principios del siglo XX hasta la finalización de la guerra civil, cuando el naturismo se convirtió en un movimiento represaliado por el franquismo, como veremos también en el trabajo.

Perdido ya el relato oral en primera persona de las experiencias y prácticas naturistas, hemos recurrido en este trabajo a las memorias de los testigos directos de aquella época, redactadas por ellos mismos o recogidas por terceros. Otras fuentes empleadas han sido el Archivo Municipal de Requena y principalmente las de carácter hemerográfico.

Por último, para la comprensión y definición del Naturismo, resultan fundamentales las obras de Josep Maria Rosselló, *La vuelta a la naturaleza*. El pensamiento naturista hispano (1890-2000): naturismo libertario, trofología, vegetarianismo naturista, vegetarianismo social y librecultura; el trabajo de M^a Carmen Cubero Izquierdo *La pérdida del pudor: El naturismo libertario español (1900-1936)* y los trabajos de Eduard Masjuan sobre el tema, en los cuáles está basada la descripción inicial del naturismo del presente trabajo.

NATURISMO

Originado a finales del siglo XIX en Alemania y Europa central, el Naturismo es una filosofía y una práctica que nace como respuesta a las formas de vida modernas artificiales, desarraigadas de la Naturaleza como consecuencia del industrialismo. El Naturismo teoriza y lleva a cabo prácticas nuevas en cuestiones como la higiene, la alimentación, la reproducción, la desnudez o el cuidado del cuerpo.

Vinculado inicialmente a las clases altas, no tardará en extenderse entre las clases populares y ya en los años 20 el Naturismo está presente, en mayor o menor medida, por toda la geografía española. El Naturismo se manifiesta en prácticas individuales, grupales (constituyendo grupos o sociedades naturistas) o comerciales (consultorios médicos, pensiones, restaurantes, establecimientos de venta de productos naturistas...).

El crecimiento del movimiento diversificó las interpretaciones de la teoría naturista. A pesar de la celebración de asambleas y congresos intentando confluir las diferentes sociedades en una confederación o alcanzar definiciones comunes del naturismo, el movimiento naturista se dividió en hasta cinco corrientes: naturismo libertario, trofología, vegetarianismo naturista, vegetarianismo social y librecultura.

Todas coincidían en la creencia en un Orden Natural o conjunto de leyes naturales, en la necesidad de retornar a él y de regeneración individual como camino para armonizar de nuevo el ser humano con la naturaleza.

Las diferencias entre las corrientes vienen de diferentes concepciones sobre la idea de Orden Natural y las vías para alcanzarlo. Parte del movimiento naturista tiene una visión meramente terapéutica y viste al naturismo de tintes apolíticos, apartándose en ocasiones en colonias naturista. Otros no conciben una regeneración naturista dentro del capitalismo, pues ven en él el generador del des-Orden Natural, siendo su supresión el único camino para armonizar la vida del ser humano con las leyes naturales.

En relación a lo anterior, M^a Carmen Cubero Izquierdo y Eduard Masjuan hablan de un naturismo médico o científico y de otro social. El naturismo médico o científico de carácter apolítico es una conjunción de nuevas prácticas médicas, dietéticas y filosofías de vida que buscan la regeneración del individuo, su perfeccionamiento físico y la puesta en marcha de terapias armónicas con la naturaleza. Si bien aportaba una visión nueva en la concepción de la enfermedad y sobre cómo tratarla, diferente a la medicina alopática académica, no representaba una amenaza al sistema establecido. Estaba bien considerado por la sociedad y era bien visto por buena parte de la población burguesa y de clases medias, incluso una real orden de 1925 reguló el oficio de médico naturista como rama especializada de un licenciado en Medicina y Cirugía.

El naturismo social, principalmente representado por el naturismo libertario, va un paso más allá y amplía su preocupación por encima de lo físico o biológico. Se muestra preocupado por las consecuencias morales de formas de vida enfrentadas al

orden natural, las cuales deben ser necesariamente replanteadas para la construcción de un orden social nuevo anticapitalista.

También difieren estas corrientes en mayor o menor relevancia del vegetarianismo y del desnudismo dentro de las prácticas naturistas, que incluían, además, la realización de ejercicios gimnásticos y evitar vicios como el tabaco o el alcohol, pero también los vicios sociales como el juego o los espectáculos con animales. Para el naturismo, el vegetarianismo es defendido como la forma original de alimentarse del individuo, para la que está diseñado fisiológicamente y la única que no transgrede el principio moral de atentar contra la naturaleza.

El desnudismo es sin duda la práctica más transgresora en una sociedad fuertemente católica. El desnudismo tiene un triple función, higiénica o de salud, estética y moral. Por una parte mejora la salud del cuerpo por el contacto directo con el sol, la tierra y el aire, por otra, rompe con las barreras sociales de la vestimenta y por último acaba con el oscurantismo sexual empeñado en tapar y ocultar los cuerpos.

NATURISMO EN LA MESETA UTIEL-REQUENA

LA REVISTA *HELIOS* Y EL VEGETARISMO NATURISTA

Uno de los principales medios de difusión del Naturismo fue la publicación de más de treinta cabeceras de revistas naturistas que se editaron en diferentes partes del territorio español, desde comienzos del siglo XX hasta 1938.

Una de las más destacadas fue la revista *Helios*, publicada en Valencia. Fundada en enero de 1916 por Juan García Giner, se editó hasta 1938. Fue una de las revistas naturistas más importantes editadas en España debido, entre otros motivos, a que sus precios populares contribuyeron a la difusión del naturismo entre las clases populares. En el año 1917 se fundaría en Valencia la Sociedad Vegetariana Naturista de Valencia, siendo *Helios* su principal medio difusor.

La revista *Helios* se encuadra dentro de la corriente denominada vegetarianismo naturista, aunque simpatiza también con destacados anarconaturistas. Sin adscripción política o religiosa ni distinción de clase, esta corriente promulgaba la regeneración del individuo física y moralmente, teniendo como finalidad última el progreso social. El industrialismo y la artificialidad de la vida moderna avanzaban en oposición a las leyes naturales y enfermaba los cuerpos haciendo imposible todo avance social. Es importante recalcar que el naturismo no es una corriente primitivista que busca el retorno a formas de vida pasadas, sino la armonización de la vida cotidiana con la naturaleza.

Algunas de las prácticas que promulgaba el vegetarianismo naturista quedan resumidas por Roselló (2003):

- Respirar aire puro como condición indispensable para gozar de buena salud.

-Exposición del cuerpo desnudo al aire y al sol durante algún tiempo y todos los días para curtir el cuerpo y facilitar la respiración cutánea.

- Ejercicio cotidiano, despojado de interés y competitividad.

- Adecuar los modos de vida al ritmo del sol.

- Habitar si se puede en el campo o en los barrios más aireados de la ciudad.

- Evitar profesiones antinaturales.

-Abandonar el consumo de carne y productos estimulantes.

-En la vestimenta, evitar prendas que opriman el cuerpo.

-Buscar el perfeccionamiento físico, moral o intelectual evitando los vicios de fumar, alcohol, tabernas, bailes nocturnos, juegos, diversiones a costa de la vida de los animales y las personas.

Dos fuentes diferentes, así como la propia revista *Helios*, constatan la distribución, venta y lectura de esta cabecera naturista en la zona de Requena-Utiel a lo largo de al menos veinte años, entre 1919 y 1939.

Hemos localizado hasta tres anuncios de la venta de la revista *Helios* publicados en periódicos locales de diferentes tendencias políticas.

Los dos primeros datan de 1922. Uno aparece en uno de los periódicos requenenses más importantes de la primera mitad del siglo XX, *La Voz de Requena*¹, de corte liberal, auto declarado semanario anticaciquista. El otro, en un periódico de Utiel, *El Demócrata*², órgano del Partido Liberal Democrático del distrito de Requena-Ayora y de la Juventud Izquierdista de Utiel.

El tercero de los anuncios data de 1930 y lo encontramos en *Rebeldías*³, periódico quincenal republicano librepensador, publicado clandestinamente en Utiel entre 1928 y 1931 (Palop Iranzo, 1985).



Anuncio de la Revista Helios en el periódico Rebeldías.

1 AMRQ Hemeroteca

2 Hemeroteca Municipal de Valencia

3 Hemeroteca Municipal de Valencia

Por otra parte, entre la documentación de la correspondencia de entrada del Archivo Municipal de Requena de los años posteriores a la finalización de la guerra civil encontramos un documento de requisa de libros y revistas a diferentes acusados. En una breve cuartilla, sin fecha ni firma, se solicita enviar al Juzgado Militar número 2 de Valencia un cajón con una colección completa de la revista "*Elios* (sic)", requisada a Guillermo Giménez, a quién además le retiran "*11 folletos de Medicina naturista... 26 obras exóticas del año 1936 [y] 4 folletos Estudios y otras obras ocupadas*".⁴

Sumado a estas fuentes, un vaciado completo de la revista *Helios*⁵ nos ha permitido conocer con más detalle la presencia de la filosofía naturista en la zona Requena-Utiel, así como su seguimiento y prácticas individuales y grupales.

La revista *Helios* tenía una finalidad principal divulgativa sobre las bondades del naturismo, más que actuar como difusor o vocero de las prácticas naturistas concretas de diferentes partes del estado español. Por eso las referencias a naturistas en nuestra zona están relacionadas, sobre todo, con anuncios, preguntas de consultorios médicos o suscripciones solidarias. Tales son los casos de María Ortiz de Utiel, que, según recoge el número 33 de febrero de 1919, aporta dos pesetas para mandar un delegado al primer Congreso Naturista Portugués y de Licerio Hernández, que según se publica en el número 118 de marzo de 1926, aporta cinco pesetas como suscripción para mandar un delegado al Congreso Naturista Internacional de Londres.

Un aviso publicado en el número 241 de junio de 1936 de la revista *Helios*, nos informa de la creación del único grupo naturista que hasta el momento conocemos en la zona Requena-Utiel, la *Juventud Cultural Requenense*:

"Se dirige a todo joven en general que se quiera adherir a ella y puedan tener relación por correspondencia. Esta sociedad está formada solamente por jóvenes, tan emancipados todos, que se quieren alejar del ambiente vicioso que existe, para ir penetrando en lo cultural y naturista.

Dicha sociedad está formada por esta Directiva: Presidente: M. Rojas, Vice: Luis García, Secretario: José Armero, Vice: Valeriano Sisternas, Tesorero: Tomás Ochando, Contador: Martín Bastidas, Bibliotecario: Agustín Correcher y además tres vocales."⁶

Cirilo Atienza, naturista de Chera, participó varias veces en la revista *Helios*, con preguntas al consultorio médico y diferentes anuncios. El primero de ellos aparece publicado en el número 197 de octubre 1932, proponiendo la creación en Chera de una colonia vegetariana:

4 AMRQ 11721. Sobre la revista Estudios y su difusión del naturismo libertario trataremos posteriormente.

5 La revista *Helios* se puede consultar digitalizada al completo en la página web de la Sociedad Vegetariana Naturista de Valencia y Torrent www.sovenava.org

6 La falta de grupos organizados no refleja necesariamente una menor práctica del naturismo. Como afirman Cubero Izquierdo (2015) y Roselló (2003), el naturismo era una "experiencia vivencial" que se desarrollaba habitualmente de forma individual, no vinculada a un colectivo.

"Se vende una finca muy a propósito para la instalación de una colonia vegetariana y en paisaje muy pintoresco, con fuente propia para el regadío, en dicha huerta hay unos 700 árboles frutales, de una variedad excelente, todos de 12 años, unos 80 olivos que producen, término medio, al año 500 litros de aceite, hay sobre 3000 almendros de 8 años a esta parte, algunos ya en producción, y factible de roturación de una cien hanegadas. Para vegetarianos es un pasaje [sic] sin rival. Para informes dirigirse a Cirilo Atienza. Chera."

Meses más tarde en enero de 1933, en el número 200, vuelve a presentar un anuncio que nos aporta algunos retazos de su biografía:

"35 años, soltero. Desea establecer correspondencia con señorita vegetariana de 25 a 35 años, y de alguna cultura... Dirigirse a Cirilo Atienza (Chera)."

Años después, en el número 232 de septiembre de 1935, volvemos a encontrar a Cirilo Atienza participando en el consultorio del médico naturista A. Gimeno Pérez. Le plantea tres cuestiones, alguna más trascendental que otra, que reflejan bien el carácter terapéutico y regenerador individual y además social que algunos naturistas asociaban al naturismo:

"¿Qué ejercicios hay que hacer con la vista para mantenerla en equilibrio y evitar por ese medio el uso pernicioso de las lentes?"

"¿Puede un hombre considerarse libre ni redimido mientras tenga algún vicio o pasión humana, y cree usted posible la estabilización de una sociedad igualitaria económica y moralmente, sin redimirse antes en el régimen alimenticio?"

"¿Los defectos que los hombres tienen, como son la vanidad, el orgullo, el egoísmo la malicia, la pobreza de espíritu y la falta de altruismo, causantes de todo el trastorno social y económico son debidos al funcionamiento anormal de las células por no hacer régimen de vida sana?"

Y por último, en el número 264 de mayo de 1938, Cirilo Atienza publicó un nuevo aviso, buscando alguien con quien compartir sus intereses por el naturismo:

"entablaría correspondencia con personas que sientan y practiquen la doctrina naturista, igualmente simpatizantes para, con alteza de miras y libre de intereses egoístas, sacar alguna conclusión a manera de enseñanza en bien de la sociedad. Dirigirse a Cirilo Atienza en Chera."

Por último, la revista *Helios* nos informa de un segundo naturista que residió en Chera, un curioso asceta naturista, del que no sabemos el nombre, que eligió este pueblo como lugar de retiro de la gran ciudad y de su vida bohemia y distendida. En el número 91 de diciembre de 1923, Pepe de Borja Hernández relata una excursión de

siete días hecha con miembros de la Peña Ananké que les llevará de Liria a Chulilla, Sot de Chera, Chera, Requena, Siete Aguas, Buñol y Valencia. El viaje y, sobre todo uno de los episodios vividos debió marcarle, pues diez años más tarde, en el número 205 de junio 1933, el mismo de Borja Hernández rememora aquel viaje que, según él mismo, tuvo lugar en 1920. Nos cuenta como, después de tomar el baño en el pantano de Buseo y secarse desnudos al sol, por la noche regresaron a Chera buscando posada. Después de la sobremesa, tras una "frugal cena", se presentó ante los naturistas:

"un hombre de edad avanzada, de rostro simpático, de modales distinguidos que no iban bien con su traje de labriego y que se presentó de este modo

-Salud, amigos. Perdonen. Me han enterado en el pueblo que unos forasteros habían llegado a pie desde Valencia y no he podido por menos de llegarme a darles la bienvenida. No en nombre ni representación del alcalde; pero sí en el de mi simpatía y cariño por la juventud amiga de la Naturaleza.

Aunque hace muchos años que falté de la capital, nunca la eché de menos pero me gustó charlar un rato con los que de ella vienen.

-¿Vivió usted allá mucho tiempo?

-¡Oh, sí! Hasta los 40 años. Hice un sinfín de viajes a París, Bruselas, Londres, Alemania, etc., etc. Fui un sibarita de la vida hasta llegar a malgastar todas mis energías en los placeres precursores del dolor; hasta quedar hecho un guiñapo. Tanto es así, que los médicos, con toda su ciencia, no pudieron darme mi salud ¡Me moría sin remedio! Me moría pese a mi fortuna.

-Entonces ¿Qué hizo usted?

-Entonces tomé una determinación heroica para mí, para mi vida de lujos y placeres. Tenía unas pequeñas nociones del Naturismo y puse mi esperanza en él. Compré libros en donde pudiera aprender, y con ellos me fui a la montaña

-¿Muy lejos?

-No, muy cerca de Valencia al Picayo frente a Puzol. Es un sitio espléndido. Siete años sin casi ver a nadie, siete años estudiando y viviendo en pleno desnudismo y naturismo bastaron para que todas mis células se cambiasen y me curase.

Cuando quise volver a la capital, no me pude ambientar de nuevo; me ahogaba, me sentía molesto. Con todas mis fuerzas deseaba volver a la montaña; ejercía sobre mí una fascinación, como la Atlántida, que aprisionaba para siempre a todo aquel que la veía por una vez.

Al mismo tiempo no me sentía con ánimos de pasar el resto de mi vida sin el trato con mis semejantes, y me vine a este pueblecito, en donde compré una casita con su huerto de árboles frutales y de ellos, como pueden ver no pierdo de vista la Atlántida, o sea la montaña".

LA REVISTA *PENTALFA* Y LA TROFOLOGÍA

La trofología, término tomado del griego que significa "la ciencia de la alimentación", es una de las corrientes naturistas más polémicas y que suscitó mayores debates con las otras corrientes. Fundada por José Castro y Nicolás Capo en Uruguay, fue importada por ellos mismos a España en 1923.

Promueven un naturismo de marcado carácter biológico y prestando especial atención a cuestiones dietéticas consideradas por la mayoría de naturistas como "pseudocientíficas". Busca subsanar las incompatibilidades alimentarias, haciendo especial hincapié en las dietas de limón, ajo y cebolla, las cuales son criticadas, más allá de por su funcionalidad o no, por ser recetadas por igual sin considerar las características fisiológicas de cada individuo (Masjuan, 1993). Además, la trofología, conforme fue creciendo en seguidores fue tomando una deriva mercantilizada siendo sus promotores, Castro y Capo, médicos estrellas del naturismo.

El desnudismo cobró relevancia en la trofología con el paso del tiempo, quizá vinculado a la búsqueda de un crecimiento entre sus seguidores, dado el carácter casi de moda que alcanzaron estas prácticas sobre todo con la llegada de la II República.

La revista *Pentalfa* fue el principal medio difusor de la trofología y en ella abundan las ilustraciones fotográficas de desnudos. En el número conjunto 159-162, correspondiente a los meses de diciembre de 1932 y enero de 1933, localizamos la única imagen gráfica que testimonia las prácticas naturistas en nuestra zona. Se trata de una fotografía de tres hombres desnudos, que el propio pie de fotografía describe así:

"jóvenes desnudistas requeneses (sic) fortificando sus organismos por medio de la supresión momentánea del indumento. Como verá el lector están filosofando con esa roca"

EL DESNUDISMO EN REQUENA
(VALENCIA)



Jóvenes desnudistas requeneses fortificando sus organismos por medio de la supresión momentánea del indumento. Como verá el lector están filosofando con esa roca.



Además del caso de estos tres jóvenes, hemos conocido el seguimiento de las ideas trofológicas por al menos una persona más, un utielano, Arturo Gómez Delgado, seguidor según su descendientes de las ideas del doctor Castro, las cuales podría haber conocido en los años 30 durante sus viajes a Barcelona para visitar a familiares que allí residían. Hasta su fallecimiento no abandonó el seguimiento de las ideas trofológicas, aplicadas en su dieta o en la práctica diaria del ejercicio de andar un buen número de kilómetros.

NATURISMO LIBERTARIO

Los naturistas libertarios constituyen el grueso de los practicantes del naturismo social debido a las coincidencias entre ambos idearios. La armonía con la naturaleza ya era, antes del surgimiento del naturismo, uno de los objetivos principales para el anarquismo. La Madre Natura era un ejemplo a seguir en el modelo social preconizado por los anarquistas. Se rige por sí misma, sin leyes y normas artificiales, basándose en las prácticas de solidaridad y apoyo mutuo. Además para los anarquistas, el entorno social condiciona el carácter del individuo, por lo que la actitud del ser humano tenderá a ser bondadosa en un entorno natural, aunque solo sea por imitación del propio medio que invita a ello.

Aunque no todos los anarquistas eran seguidores de las prácticas naturistas, pues los hubo críticos con este movimiento por ver en él una distracción de la lucha por la emancipación social. La mayoría de la militancia anarquista, si no practicante, era simpatizante del naturismo. Los principales teóricos anarconaturistas son también los que mayores aportes hacen al ideario del naturismo social. Según ellos, el naturismo no puede centrarse únicamente de forma terapéutica en el individuo, pues de ese modo atiende sólo a las consecuencias de una sociedad industrializada capitalista, descuidando cuales son las causas. Todos los naturistas libertarios coinciden en imprimir al naturismo un mayor carácter de transformación social, rebasar el naturismo como mera regeneración terapéutica individual. El naturismo es la mejor herramienta para la higiene física y moral de los trabajadores y las trabajadoras explotados, capaz de transformar los oprimidos en seres conscientes de su situación de opresión y en condiciones de reflexionar y llevar a la práctica una revolucionaria transformación social.

Antonia Maymón, unas de las anarquistas naturistas más destacadas resume con estas palabras su visión del naturismo social libertario:

“Si por naturismo entendemos reintegrar al hombre a la naturaleza, tenemos que convenir en que ha de ser enemigo de la explotación del hombre por el hombre y de todo el engranaje social; primero, porque no se funda en ninguna ley natural y, segundo, porque impide que todos los seres humanos disfruten de las mismas ventajas. Ya que, en la actual sociedad, a un obrero, por mucho que sienta el naturismo, le será

imposible practicarlo como es debido en muchas ocasiones, y siendo esto injusto, debe trabajarse por una organización social donde todos y cada uno de sus componentes puedan desenvolverse íntegramente.

Sin embargo, a excepción de algunos pocos, fuerza es confesar que el naturismo no ha sido orientado en este sentido y, para la mayoría, no es nada más que cuestión de educación física y de alimentación.” (Molina, 2014)

Por último cabe decir que al margen del ideario naturista el anarquismo había aportado sus propias reflexiones y respuestas a las consecuencias de la sociedad industrial, como el hacinamiento en las ciudades, la mala calidad de vida, el sobretrabajo y la explotación o la desatención médica de los trabajadores y trabajadoras con teorías y prácticas como el ecologismo urbano, el neomalthusianismo, las cajas de resistencia, o la medicina naturista desde un prisma anarquista.

EL ANARQUISMO Y EL NATURISMO LIBERTARIO EN LA MESETA REQUENA-UTIEL

El anarquismo, materia todavía pendiente de estudio en nuestra comarca, arraiga con fuerza desde principios del siglo XX, principalmente en pueblos como Requena, Fuenterrobles y Utiel.

Sin ser el tema principal de nuestro trabajo, ofrecemos solo algunos datos que demuestran que fue un movimiento político sólido y bastante extendido desde sus primeros momentos.

Sabemos de la fundación de la CNT en Utiel en 1915 (Fundación Salvador Seguí, 1997), donde llegaba el periódico Solidaridad Obrera ya desde 1916. Los anarquistas utielanos tuvieron su propio periódico en 1917, *El Baluarte Obrero*, del que no se han conservado ejemplares (Madrid, 1989). Según el periódico *El Joven Radical*, durante el primero de mayo de 1917, se celebró un mitín en la Fuente del Hontanar que llegó a congregarse hasta 4.000 asistentes y los anarquistas jugarían ese mismo año un papel activo en la huelga general. En Utiel se celebraban actos de carácter divulgativo y cultural, el mismo periódico que citábamos anteriormente nos informa de una conferencia en 1916 de un importante anarquista Eusebio C. Carbó, con gran asistencia de público: *"el local era insuficiente para contener tan numeroso público como asistió habiendo tanto público dentro como fuera"*.

Gracias a Francisco Arroyo Martínez también tenemos conocimiento de la organización anarquista en Fuenterrobles, cuyos orígenes se remontan a 1917 y que contaría entre sus filas con importantes sindicalistas. Llegó a demostrar su fuerza en 1920 con una jira comarcal en El Abrevador, reuniendo anarquistas de toda la comarca, incluso en 1933 se levantaron en movimiento insurreccional por unas horas tomando

el control del pueblo. En Fuenterrobles tenemos noticias de la práctica del naturismo por al menos dos jóvenes anarquistas.

NATURISMO LIBERTARIO EN FUENTERROBLES

Comentamos anteriormente la fuerza con la que el anarquismo se extendió en Fuenterrobles. Gracias a las memorias de Cándido Sáez Viana y al trabajo de Francisco Arroyo conocemos la práctica del naturismo por parte de, al menos, dos anarquistas del pueblo durante los años 30.

Recogemos, con las propias palabras de Cándido Sáez, su recuerdo de uno de aquellos naturistas, su tío Vicente ¿Viana?:

"El tío Vicente, el más joven de los hermanos, era un tipo más bajo, delgado y frágil, pero también más inteligente. Él se encargaba de la labranza con el caballo, faena más suave, y su cabeza hervía de ideas de alto nivel social. Admiraba el comunismo libertario, y formaba parte de los cuadros dirigentes de la CNT, aunque no era partidario de cometer desafueros y tropelías amparados en la revolución social. Leía la Revista Blanca, una publicación quincenal de sociología, ciencias y artes que publicaban en Barcelona. Le gustaba la novela ideal y estaba embaucado por la moda del naturismo, doctrina que preconizaba el empleo de los agentes naturales para la conservación de la salud y el tratamiento de las enfermedades. Pensaba hacerse vegetariano y detestaba el tocino y otros derivados del cerdo que constituían la base de la alimentación del pueblo por aquella época. A veces se dejaba parte de la comida que llevábamos cuando se trataba de tajadas de cerdo, y en primavera recogía cerrajas, berro o cualquier otro vegetal comestible para hacerse ensaladas y desengrasar el estómago, como él decía" (Sáez Viana, 2010 pp. 27-28).

Sobre el otro, Evencio, el Matután, nos cuenta lo siguiente:

"Nuestra vida cotidiana por aquel entonces era ciertamente rutinaria. Por las mañanas, sobre las seis de la madrugada o antes, la mayoría de todos los que íbamos al trabajo [...] nos levantábamos y nos poníamos en movimiento [...] La mayoría nos íbamos reuniendo en torno a la fuente de la salida del pueblo... Una de las cosas más típicas y destacadas durante aquellas mañanas era la llegada de Evencio, conocido por el apodo de Matután, uno de aquellos líderes de la CNT que entonces quería practicar el naturismo y que sin camisa y haciendo alarde de su musculatura se lavaba en la fuente a pecho descubierto. Buena persona aquel Evencio que también creyó en aquellas ideas de amor libre e igualdad, pero que la muerte por accidente en los primeros días de la guerra civil le evitó tal vez muchos desengaños y quién sabe si no una muerte más denigrante y martirizada" (Sáez Viana, 2010 pp38-39).

Francisco Arroyo aporta más detalles de la muerte de Evencio, que tuvo lugar a finales de julio de 1936, por culpa de un accidente de tráfico. Con apenas 23 años, Evencio era una destacado anarcosindicalista que practicaba el naturismo y el vegetarianismo. Fue atropellado cerca de Caudete de las Fuentes, cuando iba en bicicleta, por el autobús que hacía el servicio de Cuenca a Valencia. Según el propio Francisco Arroyo *"era muy apreciado en el pueblo y su entierro constituyó la mayor manifestación de duelo que se ha visto en Fuenterrobles. Se declaró día de luto y nadie salió a trabajar. El féretro, a hombros de sus compañeros, antes de ser llevado al cementerio, dio una vuelta al pueblo por las calles que desde tiempos antiguos recorrían las procesiones"* (Arroyo Martínez, 2015 p192).

EL CASO DE LA REVISTA ESTUDIOS

El anarquismo sostuvo desde el primer momento la necesidad de enfocar su lucha al ámbito cultural y educativo. Los explotados debían ser los propios actores y responsables de cualquier lucha por la transformación social y para que esta tuviera éxito era necesario que estuvieran capacitados para dotarse de los medios suficientes para su autoorganización.

Se trataba de transformar al obrero de un mero ser de trabajo, una sola fracción de una masa considerada por su número y peso, en un ser intelectual, un individuo que reflexiona sobre lo que hace y comunica a otros esta reflexión.

Además, cuando hablamos de anarquismo nos referimos a una filosofía política y social de carácter eminentemente práctico orientada a la acción, que postula y practica a la vez formas de existencia política deseables.

"El anarquismo (...) en nuestro país [constituyó] toda una cultura en el amplio sentido de la palabra, difundió un peculiar estilo de vida, unas maneras propias de pensar y de actuar, edificó sus propios espacios de socialización e incluso alteró el ritmo y el tiempo con los que funcionaba el orden burgués" (Ruano Bellido, 2009).

La publicación de un variado número de periódicos, revistas, folletos y libros fue el medio principal del que se valió el anarquismo para extender una cultura liberadora, sin los cuales sería impensable el desarrollo que alcanzó la ideología anarquista.

Ya comentamos como en Utiel se publicaba *El Baluarte Obrero* y Arroyo Martínez informa de la lectura y distribución en la CNT de Fuenterrobles de los periódicos *Solidaridad Obrera*, *Tierra y Libertada*, la *Revista Blanca* y novelas de la colección de *La Novela Ideal*.

En Requena, un importante anarquista, José Martínez García, apodado El Terrer, minero proveniente de las minas de Caolín de Villar del Arzobispo disponía en los años 30 de una biblioteca de unos 3.000 ejemplares con obras de Ferrer y Guardia,

Federico Urales, Bakunin, Kropotkin, Ortega y Gasset o Unamuno (Martín Martínez, 2013; Yeves Descalzo, 2014).

De entre el gran número de periódicos y revistas publicadas por los anarquistas, en cuanto a la divulgación de las ideas naturistas destaca la revista Estudios. Publicada en Valencia entre 1928 y 1937 era una revista de gran calidad y reconocido prestigio que incorporaba artículos de divulgación científica y promoción literaria y que con contaba en la parte gráfica con la colaboración de Josep Renau y Manuel Monleón. Alcanzó tiradas de entre 65.000 y 75.000 ejemplares en algunos momentos y se vendía también fuera de España, en América Latina y Europa (Navarro, 1997).

Diferentes fuentes nos confirman la venta y lectura de la revista Estudios en la comarca de Requena-Utiel. El documento de incautación de periódicos y folletos conservado en el Archivo Municipal de Requena al que nos referimos al hablar de la revista *Helios* nos cuenta de la "ocupación" de cuatro folletos de la revista Estudios a Guillermo Giménez, otros veintisiete a Julián López y diecinueve ejemplares de la revista a Emilio Pérez Sánchez. En el periódico *Rebeldías* de Utiel, en 1930 encontramos un anuncio de la venta de la revista Estudios y Mary Orgel en su trabajo *Our dream: Anarchism and Anthropology in a Spanish Village* entrevistó al distribuidor de la revista Estudios en Utiel:

"Pedro, who I mentioned earlier in my arrival story, agreed with Donald's assessment of the difference between Estudios and La Novela Ideal. Pedro had been the local paquetero for the magazine, which meant that he was the distributor of the magazine in Utiel. He would receive the copies from Valencia, distribute them locally to subscribers and sell single issues. He collected the subscription fees and received a discount for his efforts" (Orgel, 2001).

La misma autora confirma la presencia de un número indeterminado de naturistas en Utiel, según el testimonio de otro anarquista utielano:

"one anarchist survivor, Pepe, noted that there were a number of vegetarians and naturists in Utiel who subscribed to anarchist journals." (Orgel, 2001)

Por último, Cándido Sáez Viana, a quién nos referimos cuando hablamos de los naturistas libertarios de Fuentesrobles, nos cuenta en sus memorias el importante papel que tuvo la revista Estudios en su formación sexual durante la juventud:

"En concreto, respecto a mi preparación sexual, podría decirse que teóricamente estaba bastante formado, ya que por esta época el Gobierno republicano, dejando de lado toda la gazmoñería que España venía arrastrando desde siglos de dominación eclesiástica, permitió la compraventa de libros y revistas referentes a temas sexuales y sociales. De este modo, y debido a mi gran afición a la lectura, me hice suscriptor y corresponsal de la revista Estudios

que abordaba estos y otros temas del momento político que entonces vivíamos, además de lanzar manuales sexuales de carácter divulgativo que iban engrosando mis conocimientos y eran lo más adecuado para irme iniciando en las cuestiones del amor físico" (Sáez Viana, 2010 pp 34-35).

Pese a ser una revista anarquista, su contenido no era proselitista y los contenidos eran siempre independientes, no interpretados por la visión anarquista del tema. Ello favoreció la extensión de la revista a un público más allá del anarquista, como es el caso de Cándido Sáez, duro crítico del anarquismo y como confirma Pedro, el paquetero encargado de distribuir la revista Estudios en Utiel entrevistado por Mary Orgel:

"He also added that many of the subscribers were not anarchists but either republicans or socialists or other kinds of leftist "free-thinkers" (Orgel, 2001)

La salud física y mental son las cuestiones principales que atiende el naturismo, es en parte por ello por lo que la educación y salud sexual de las clases populares tiene también gran protagonismo en la revista Estudios, como vemos en el testimonio de Cándido Sáez. Esta revista será de las pocas revistas de la época que se atrevió a romper con los tabúes de la sexualidad (Navarro).

NATURISMO Y ESPERANTO

Naturismo y esperantismo fueron dos movimientos vinculados desde sus inicios siendo habitual la práctica del esperanto por muchos naturistas y viceversa. Como muestra de esta unión, Josep Maria Roselló recoge el acto de homenaje al fundador del esperanto, el dr. Zamenhof, promovido por la Lliga Vegetariana de Catalunya en 1909, durante el V Congreso Esperantista Mundial celebrado en Barcelona.

En el caso de nuestra comarca diferentes fuentes nos hablan de la práctica del esperanto pero no hemos podido constatar un nexo de unión entre el movimiento esperantista y el naturista.

Por Ignacio Latorre sabemos que ya en 1909 el Padre Guitart inicia la enseñanza del esperanto, en Utiel. Debió contar con un buen número de aficionados, pues en 1912, en Utiel, se publicaba el periódico esperantista *La Tribuno*⁷, órgano de la Universala Studenta Unio, movimiento estudiantil esperantista internacional. El periódico publicaba artículos de carácter cultural y divulgativo, como un vocabulario de matemáticas en esperanto, poemas de Lope de Rueda traducidos, así como noticias internacionales de la propia asociación internacional.

Años más tarde, en 1934, en Utiel se funda el Grupo Esperantista "Utiel" (Navarro, 2002, p. 512), del que es presidente Generoso Planells (1881-1958), veterinario utielano amante de la cultura, que se dedicó como aficionado a la fotografía, la música, el periodismo o el coleccionismo (Gómez Sánchez).

⁷ Hemeroteca Municipal de Valencia.

Francisco Arroyo Martínez documenta la práctica del esperantismo en Fuentesroble, conservando uno de los libros con los que aprendía el grupo local y una curiosa fotografía de un maestro filipino de esperanto en la plaza de la República tomada en 1931.

CONCLUSIONES

Estudios como éste demuestran que el carácter rural de nuestra comarca no fue sinónimo de atraso cultural. El desarrollo económico vitivinícola iniciado a mediados del siglo XIX, con sus vaivenes, propició una efervescencia social, política y cultural, que se sostuvo hasta la década de 1930. Sobre todo en Requena y Utiel, pueblos permeables a ideas de profundo calado cultural y social como el naturismo, pero como hemos visto también en otros más pequeños, como Fuentesroble o Chera.

Aunque con los datos de que disponemos es difícil saber qué repercusiones y extensión real tuvo en el conjunto de la sociedad del momento, en el presente trabajo hemos podido demostrar que al menos tuvo un buen número de seguidores de diferentes clases sociales y en diferentes poblaciones.

El naturismo nos habla de gentes concienciadas con su papel como individuos en la sociedad de la época, preocupadas por los derroteros que está tomando en un momento de cambios acelerados y que reflexiona y construye respuestas y alternativas culturales y políticas.

BIBLIOGRAFÍA

- ARROYO MARTÍNEZ, Francisco, Siglo XX, *Fuentesroble, problemático y febril*, Fuentesroble, Ayuntamiento de Fuentesroble, 2015.
- LATORRE ZACARÉS, Ignacio, Cronología de la Meseta de Requena-Utiel, consultado en http://www.bibliotecaspublicas.es/requena/imagenes/Cronologia_requenense_y_comarcana.pdf (consultado el 23-10-2017)
- CUBERO IZQUIERDO, M^a Carmen, *La pérdida del pudor: el naturismo libertario español (1900-1936)*, Madrid, La Malatesta, 2015
- FUNDACIÓN SALVADOR SEGUÍ Y ATENEO POPULAR DE REQUENA, *La Comuna de Utiel (1936-1939): una aproximación a la obra constructiva de la Revolución Española a través de las fuentes orales*, Valencia, Fundación Salvador Seguí, 1997.
- GÓMEZ SÁNCHEZ, Carlos Javier Planells, Generoso, consultado en <http://cronicas-historicas-de-requena.webnode.es/news/planells-generoso-por-carlos-javier-gomez-sanchez/> (consultado el 23-10-2017)
- MADRID SANTOS, Francisco, *La prensa anarquista y anarcosindicalista en España desde la I Internacional hasta el final de la Guerra Civil*, Tesis Doctoral Universidad Central de Barcelona, 1988-1989

- MARTÍN MARTÍNEZ, José, ed., *Jesús Martínez Guerricabeitia: coleccionista y mecenas*, Valencia, Biblioteca Valenciana, 2013
- MASJUAN, Eduard, *La ecología humana en el anarquismo ibérico: urbanismo "orgánico" o ecológico, neomaltusianismo y naturismo social*, Barcelona, Icaria, 2000
- MASJUAN, Eduard, "Población y recursos en el Anarquismo Ibérico: Neomalthusianismo y Naturismo social", *Ecología Política*, nº6, 1993, pp. 129-142
- MOLINA BENEYTO, Pilar y AGULLÓ DÍAZ, Carme, *Antonia Maymón: anarquista, maestra, naturista*, Barcelona, Virus, 2014.
- NAVARRO NAVARRO, Francisco Javier, *Ateneos y grupos ácratas. Vida cultural de las asociaciones anarquistas valencianas durante la segunda república y la guerra civil*, Valencia, Biblioteca Valenciana, 2002
- NAVARRO NAVARRO, Francisco Javier, *El Paraíso de la Razón: la revista Estudios (1928-1937) y el mundo cultural anarquista*, Valencia, Edicions Alfons El Magnànim, 1997
- ORGEL, Mary Nothom, *Our dream: Anarchism and Anthropology in a Spanish Village*, Tesis doctoral de Universidad de Massachusetts, 2001
- PALOP IRANZO, Andrés, "Prensa y restauración en la plana de Utiel", en *Memoria de la I Asamblea Comarcal de Cronistas e Investigadores*, Utiel, Ayuntamiento de Utiel 1985
- ROSELLÓ, Josep Maria, *La vuelta a la naturaleza. El pensamiento naturista hispano (1890-2000): naturismo libertario, trofología, vegetarianismo naturista, vegetarianismo social y librecultura*, Barcelona, Virus, 2003.
- ROSELLÓ, Josep Maria, "Dossier: el naturismo libertario en la península ibérica", *Ekintza Zuzena*, nº 32, 2005
- RUANO BELLIDO, R. *Sociología y anarquismo: análisis de una cultura política de resistencia*, Madrid, Fundación de Estudios Libertarios «Anselmo Lorenzo», 2009
- SÁEZ VIANA, Cándido, *Memorias de la Guerra Civil*, Valencia, Obrapropia, 2010
- YEYES DESCALZO, Feliciano Antonio, *Historia bibliotecaria y de la lectura pública en Requena*, Requena, Novabernia, 2014

